

DU FONS DE MA PENSÉE  
(Psalm 130)

De profundis

Pierre de Manchicourt

Superius  
Contraténor  
Ténor  
Bassus

Du fons de ma pen-sé-  
Du fons de ma pen- sé-  
Du fons de ma pen- sé-  
Du fons de ma pen-sé-

5.

Au fons de tous en- nuis,  
Au fons de tous en- nuis,  
Au fons de tous en- nuis, Dieu je t'ay  
Au fons de tous en- nuis Dieu

6.

Dieu, je t'ay a- dres- sé- e Ma cla- - neur jours  
Dieu je t'ay a- dres- sé- e Ma cla- neur, (Ma cla- neur) jours  
a- dres- sé- e Ma cla- neur, (Ma cla- neur) jours  
je t'ay a- dres- sé- e Ma cla- neur, (Ma cla- neur) jours

16.

et nuicts. En- tens ma voix plain- ti- ve, Sei-  
 et nuicts. En- tens ma voix plain- ti- ve, Sei- gneur,  
 et nuicts. En- tens ma voix plain- ti- ve, Sei- gneur,  
 et nuicts. En- tens ma voix plain- ti- ve, Sei-

20.

gneur, il est sai- son; Ton  
 (Sei- gneur.) il est sai- son; Ton o- reille en-  
 Sei- gneur, il est sai- son; Ton o- reille  
 gneur il est sai- son; Ton o- reille en- ten-

25.

o- reille en- ten- ti- ve, Soit à mon o- rai-  
 ten- ti- ve, Soit à mon o- rai- son, (Soit à mon o-  
 en- ten- ti- ve, Soit à mon o-  
 ti- ve, Soit à mon o- rai- son, (mon o- rai-

30.

son. Si ta ri- gueur ex- pres- se En noz pe-  
 - rai- son.) Si ta ri- gueur ex- pres- se En  
 - rai- son. Si ta ri- gueur ex- pres- se En noz pe-  
 Si ta ri- gueur ex- pres- se En

35.

chez tu tiens, Sei-gneur, (Sei-gneur,) qui est ce Qui  
 nos pe-chez tu tiens, Sei-gneur, (Sei-gneur,) qui est ce Qui  
 chez tu tiens, Sei-gneur, Sei-gneur, qui est ce Qui  
 nos pe-chez tu tiens, Sei-gneur, (Sei-gneur,) qui est ce Qui

40.

de-mour-ra des tiens? Si n'es tu point, (Si n'es tu point) se-  
 de-mour-ra des tiens? Si n'es tu point, (Si n'es tu point) se-  
 de-mour- ra des tiens? Si n'es tu point se- vé- re,  
 de-mour- ra des tiens? Si n'es tu point, (Si n'es tu point) se-

45.

vé- re, Mais pro-pice à mer- cy: C'est pour-  
 vé- re, Mais pro-pice à mer- cy: C'est pour- quoy on re- vé-  
 Mais pro- pice à mer- - - - cy: C'est pour- quoy, (C'est  
 vé- re, Mais pro- pice à mer- cy: C'est pour- quoy on

50.

quoy on re- vé- re Toy et ta loy  
 re Toy et ta loy aus- si, (Toy et  
 pour- quoy) on re- vé- re Toy et ta loy  
 re- vé- re, Toy et ta loy aus- si, (Toy et ta

Secunda pars co.

#

aus-si. En Dieu (je) me con-  
 ta loy aus-si.) En Dieu (je) me con-sol-  
 aus-si. En Dieu (je) me con-  
 loy aus-si.) En Dieu (je) me con-sol-

60.

sol-le. Mon a-me s'y at-tend; En  
 le. Mon a-me s'y at-tend; En  
 - sol-le, Mon a-me s'y at-tend; En la fer-  
 - le, Mon a-me s'y at-tend; En la fer-

64.

la fer-me pa-rol-le Tout mon es-poir  
 la fer-me pa-rol-le Tout mon es-poir s'es-  
 me pa-rol-le Tout mon es-poir s'es-  
 me pa-rol-le Tout mon es-poir s'es-

#

70.

s'es-tend. Mon ame à Dieu re-gar-de Ma-  
 tend. Mon ame à Dieu re-gar-de, Ma-tin et  
 - tend. Mon ame à Dieu re-gar-de, Ma-tin et  
 - tend. Mon ame à Dieu re-gar-de Ma-tin et

73.

tin et sans se- jour, Ma- tin de- vant la gar- de As- sise au  
 sans se- jour, Ma- tin de- vant la gar- de As- sise au  
 sans se- jour, Ma- tin de- vant la gar- de As- sise au  
 sans se- jour, Ma- tin de- vant la gar- de As- sise au

80.

point du jour. Qu'Is- ra-ël en Dieu fon- de Har- di- ment son  
 point du jour. Qu'Is- ra-ël en Dieu fon- de Har- di- ment son  
 point du jour. Qu'Is- ra-ël en Dieu fon- de Har- di- ment son  
 point du jour. Qu'Is- ra-ël en Dieu fon- de Har- di- ment son

# 95.

ap- puy; Car en grace il a- bon- de, Et se- cours est  
 ap- puy; Car en grace il a- bon- de, Et se- cours est  
 ap- puy; Car en grace il a- bon- de, Et se- cours est  
 ap- puy; Car en grace il a- bon- de, Et se- cours est en

90.

en luy. C'est ce- luy qui sans doub- te Is- ra-ël jec-  
 en luy. C'est ce- luy qui sans doub- te Is- ra-ël jec-  
 en luy. C'est ce- luy qui sans doub- te Is- ra-ël jec-  
 en luy, C'est ce- luy qui sans doub- te Is- ra-ël jec- te-

95.

te- ra Hors d'i- ni- qui- té tou- te,

te- ra Hors d'i- ni- qui- té tou- té, (tou- te,) Et le

ra Hors d'i- ni- qui- té, (Hors d'i- ni- qui- té) tou- te, Et

ra Hors d'i- ni- qui- té tou- te, Et le

100. # (Refrain)

Et le ra- che- te- ra,

ra- che- te- ra, (Et le ra- che- te- ra,) Et le

le ra- che- te- ra, Et

ra- che- te- ra, (Et le ra- che- te- ra,) Et (le

104. #

Et (le ra- che- te- ra.)

ra- che- te- ra, (Et le ra- che- te- ra.)

le ra- che- te- ra.

ra- che- te- ra, Et le ra- che- te- ra.